

MONUMENTOS HISTORICOS NACIONALES

Departamento de Salto

Sitio del Ayuí

Objeto: Lugar donde terminó el Exodo o la Redota, episodio histórico ocurrido de octubre a diciembre de 1811. Marcha encabezada por el General José Artigas, seguido del pueblo oriental.

Ubicación: al borde del río Uruguay, a cuatro kilómetros de la planta urbana de la ciudad de Salto, al costado de la Rambla Costanera César Mayo Gutiérrez.

Fecha declaratoria: incluida en el artículo 6º. de la Ley 14.040, del 20 de octubre de 1971.

Propiedad: Sitio de uso público de la Intendencia de Salto

Las Nubes

Objeto: Casa habitación construida y habitada por el escritor salteño Enrique Amorim (1900-1960) y su esposa Esther Haedo. Contiene el mobiliario y útiles del matrimonio, sus obras de arte y biblioteca. Es una construcción sobre- elevada de una planta y un altillo, mas un depósito posterior. Diseño del propietario y al estilo modernista de Le Corbussier. Data de fines de 1930.

Ubicación: avenida Enrique Amorim, frente al Jardín del Descubrimiento y Parque Solari. Ciudad de Salto

Fecha declaratoria: 12 de junio de 1973

Propiedad: de la hija del escritor Liliana Amorim

Parque Benito Solari

Objeto: parque diseñado al estilo francés de la época, (1900) con trabajo diseñado por su dueño Benito Solari, comerciante, productor agrario y político gobernante de Salto. Consta de 17 hectáreas, numerosas especies de árboles y flores, un lago con estatua, senderos y otros elementos compositivos. Donado al Pueblo de Salto en su testamento de 1923. En su esquina nor-oeste se ha abierto recientemente el Jardín del Descubrimiento Español, diseñado por Leandro Silva Delgado, cuyo nombre lleva.

Ubicación: forma la esquina sur-oeste de las Avenidas Blandengues y Enrique Amorim de la ciudad de Salto

Fecha declaratoria: 9 de noviembre de 1983

Propiedad: Intendencia de Salto

Teatro Larrañaga

Objeto: sala teatral, construida entre 1880 y 1882, por una sociedad de accionistas privados, con planos del Ingeniero Robert Alfred Wilkinson, a iniciativa del Jefe Político y de Policía Cnel. Teófilo Córdoba. Es una sala neoclásica de inspiración italiana, con planta semicircular, platea, tres bandejas superiores y palcos avant-scene. Un escenario de 12 mts de boca y 15 de profundidad. Ha sido escenario de los más notables artistas líricos, sinfónicos y del ballet y el teatro. También ha servido de ceremonias y conferencias. Cerrado entre 1933 y 1947, fue reabierto en ese año. Acaba de ser restaurado entre el 2006 y el 2009. Tiene una capacidad de 600 localidades y contiene un Museo y foyer.

Ubicación: Joaquín Suárez entre Uruguay y Brasil

Fecha declaratoria: 4 de octubre de 1988

Propiedad: Intendencia de Salto

Casa del Partido Colorado

Objeto: edificio de dos plantas construido por iniciativa de dirigentes encabezados por Aníbal Semblat, a partir de una suscripción de 1899 y completado por el Arq. Domingo F. Rocco, en las primeras décadas del siglo XX. Luce en su frente la inscripción

“Asociación Fraternidad. Partido Colorado” y ha sido sede de diversos sectores de ese partido. Tiene dos plantas. En la baja, hay un salón destinado a peluquería, desde sus inicios hasta la fecha y en la parte posterior casa habitación. En la planta superior funciona hoy la sede de la Departamental “José Batlle y Ordoñez” del Partido Colorado

Ubicación: Joaquín Suárez 33-35-37

Fecha declaratoria: 8 de febrero de 1989

Propiedad: privada

Cementerio Central

Objeto: este Cementerio, cuyo casco central data de 1853, contiene panteones que por sus características arquitectónicas, obras de arte o personajes significativos, merecieron ser considerados en esta categoría. En el acceso a la necrópolis hay un plano indicativo de los panteones protegidos. Se puede visitar en horarios de servicios.

Ubicación: Calle Francisco Acuña de Figueroa, entre Sarandi y Treinta y Tres. Ingreso en calle Larrañaga.

Fecha declaratoria: 2 de mayo de 1989 y 20 de marzo de 2009

Propiedad: Intendencia de Salto

Sociedad Italiana

Objeto: sede de la “Sociedad Italiana De Socorros Mutuos “Unione e Benevolenza” de Salto”, compuesto de oficinas, salón de fiestas y aulas. Construido a partir de 1884.

Ubicación: Artigas 651

Fecha declaratoria: 1º. de agosto de 1989

PROPIEDAD: Sociedad Italiana

Ateneo

Objeto: Sala de actos, compuesta de una platea y balconadas, más una tertulia, con capacidad para unas 300 personas. Fue edificada a fines del siglo XIX, por un conjunto de ciudadanos como expresión del libre pensamiento, para conferencias, conciertos etc. Tiene un estilo tomado de una sala similar de Londres.

Ubicación: Artigas 535

Fecha declaratoria: 1º. de agosto de 1989

Propiedad: Intendencia de Salto

Museo del Hombre y la Tecnología

Objeto: edificio que fuera construido a principios del siglo XX para mercado y que fuera reconvertido para Museo del Hombre y sus creaciones tecnológicas en 1974. Contiene en su entrada por calle Zorrilla, al Museo de Arqueología y Ciencias Naturales. Lleva el nombre del Intendente “Néstor J. Minutti Migliaro”, por haber hecho la transformación edilicia y creación museística.

Ubicación: Brasil y Juan Zorrilla de San Martín

Fecha declaratoria: 17 de abril de 1990

Propiedad: Intendencia de Salto

Mercado 18 de Julio

Objeto: centro de exposiciones transitorias y celebraciones, estructurado sobre la original construcción para mercado de fines del siglo XIX. Se implanta en el medio de una manzana con acceso por las cuatro calles que la enmarcan, llamados Paseos España, del Carmen y de la Catedral.

Ubicación: centro de la manzana comprendida entre las calles Uruguay, Rincón, Artigas y 18 de julio.

Fecha declaratoria: 27 de abril de 1990

Propiedad: Intendencia de Salto

Columnata de la Jefatura vieja

Objeto: parte del edificio de la Jefatura de Policía edificada por Antonio Invernizzi, en 1861. Fue el centro político de Salto hasta la creación de las Intendencias. Esta columnata (y una parte anexa futuro Museo del Salto Oriental) fue demolida en 1965, para hacer el nuevo edificio policial. Restaurada en 2006.

Ubicación: Artigas y Florencio Sánchez

Fecha declaratoria: 7 de junio de 1990

Propiedad: Ministerio del Interior (en comodato a la Intendencia)

Instituto Politécnico Osimani y Llerena

Objeto: edificio de Antonio Invernizzi, por encomienda de Gervasio Osimani y Miguel Llerena, directores propietarios del Instituto de educación media fundado en 1873, uno de los primeros del interior del país, de propiedad pública desde 1912, único del departamento hasta 1963.

Ubicación: Brasil y Osimani y Llerena

Fecha declaratoria: 15 de mayo de 1991

Propiedad: Administración Nacional de Educación Pública

Ómnibus Reo

Objeto: ómnibus del servicio público urbano, primero que atendió esos fines, de la empresa Fco.Forti Hnos, luego municipal, marca Reo

Ubicación: galpones del servicio municipal de transporte, Gutiérrez Ruiz entre 19 de abril y Agraciada

Fecha declaratoria: 26 de agosto de 1997

Propiedad: Intendencia de Salto

Catedral Basílica San Juan Bautista

Objeto: es la Catedral de la Diócesis de Salto de la Iglesia Católica. Iniciada su construcción a fines del siglo XIX se terminó en diversas etapas en el XX. Templo de especial armonía, contiene varias obras de arte de pintores y escultores nacionales y extranjeros.

Ubicación: calle 25 de agosto entre Uruguay y Artigas

Fecha declaratoria: 6 de marzo de 1997, complementada con las Obras de Arte el 30 de enero de 2008.

Propiedad: Iglesia Católica, Diócesis de Salto

Cementerio de los Talas

Objeto: conjunto de panteones de familias de la zona, entre ellos se ubican los restos de numerosos descendientes del General José Artigas. Documento de la funeraria rural.

Ubicación: Paso del Parque del Daymán, zona rural de Salto

Fecha declaratoria: 2 de marzo de 1999

Propiedad: privada

Museo María Irene Olarreaga Gallino

Objeto: edificio originalmente de casa habitación del siglo XIX, reformado por el Ing. Luis Gallino en la década de 1920. Dos plantas con una ornamentación en pisos paredes, vitrales y servicios, considerada de excepción. Donada en 1963 por María Irene Olarreaga Gallino con destino a museo de artes plásticas. Posee una colección permanente de elevados valores.

Ubicación: calle Uruguay entre Viera y Osimani y Llerena

Fecha declaratoria: 5 de octubre de 1999

Propiedad: Intendencia de Salto

Gran Hotel Concordia

Objeto: edificio destinado a hotel, de la mitad del siglo XIX, compuesto de dos plantas y un gran patio central, con jardines, sala de actos, exposiciones y centro cultural. Conserva su función. Puede visitarse.

Ubicación: calle Uruguay 749

Fecha declaratoria: 24 de octubre de 2005

Propiedad: privada

Petroglifos

Objeto: parte de las formaciones rocosas, trabajadas por el hombre, encontradas en forma superficial en una gran parte del territorio del departamento.

Ubicación: Ruta 31 Km 61 y Cuenca del arroyo Valentín Grande

Fecha declaratoria: 29 de noviembre de 2005

Propiedad: privada

Área Portuaria

Objeto: se trata de la consideración de una superficie con varios contenidos, considerados interrelacionados y válidos por sí y por su contexto. Abarca las plazas Roosevelt, de los Recuerdos, del Líbano, de los Leones; Favalaro, 1º. De mayo e Italia, sus monumentos y elementos decorativos. Los muelles y grúas del puerto de Salto; sus explanadas y los edificios de la Aduana y el Resguardo.

Ubicación: zona portuaria de la ciudad de Salto

Fecha declaratoria: 3 de setiembre del 2008

Propiedad: Intendencia de Salto, Ministerios de Economía y Finanzas y de Defensa, ANP.

Edificio de Oficinas Públicas

Objeto: edificio en esquina de tres plantas, construido especialmente para diversas oficinas públicas. Obra del arquitecto Veltroni, cimentado en troncos de maderas duras y en un estilo distintivo. Allí funcionan juzgados, DGI, Correos, Catastro, Junta Electoral y MTOP

Ubicación: Calle Artigas esquina Treinta y Tres

Fecha declaratoria: 16 de octubre de 2008

Propiedad: Ministerio de Transporte y Obras Públicas

Casa de Gobierno

Objeto: edificio construido alrededor de 1860 por Eloísa Acosta de Bica, como casa habitación. En el siglo XX pasó a dominio público con varios destinos hasta ser adaptado a la sede del Gobierno, como oficina del Intendente y varias direcciones. Domina la perspectiva desde y hacia el río, con una magnitud extraordinaria.

Ubicación: Uruguay esquina Solís

Fecha declaratoria: 28 de junio de 2009

Propiedad: Intendencia de Salto

Casa Quiroga

Objeto: casa quinta típica de finales del siglo XIX, edificada por la madre de Horacio Quiroga. Luego fue escuela y ahora contiene el Mausoleo del escritor, su Museo, un auditorio, la sala Marosa di Giorgio y funciona como Centro Cultural.

Ubicación: Avenida Gral. Feliciano Viera y Maciel

Fecha declaratoria: 16 de julio del 2009

Propiedad: ANEP en comodato a la Intendencia